



RIDER TÉCNICO OBANAJÉ

(rider adaptável)

A empresa contratante deve fornecer estrutura de P.A. e Monitores completa (isso inclui mesa de som compatível, cabeamento, caixas de retorno, pedestais e tomadas 110v).

A empresa contratante deve fornecer 2 amplificadores, sendo preferencialmente os seguintes modelos:

- 01 Amplificador de Guitarra Fender Twin Reverb (ou similar [Vox, Carvin, Marshall] contanto que valvulado)
- 01 Amplificador de Baixo Hartke HA 3500 (ou similar)

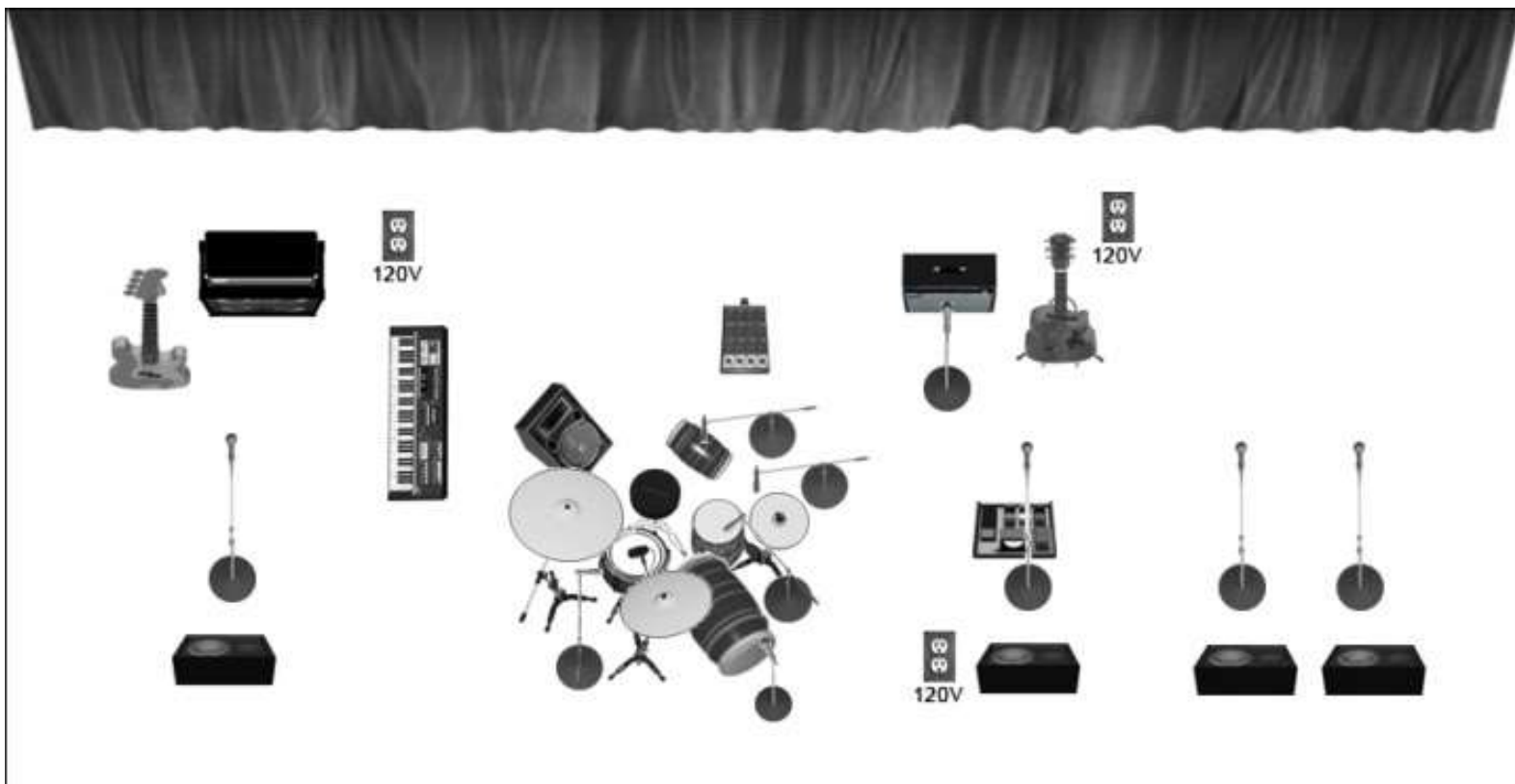
Os microfones especificados no Input List são de preferência, sendo possível trocar por microfones similares aos descritos.

- 05 Microfones SM58
- 04 Microfones SM57
- 03 Microfones SM81
- 01 Microfone D112
- 03 Direct Box

**OBS: CASO NÃO SEJA POSSÍVEL ATENDER ÀS ESPECIFICAÇÕES DESSE RIDER,
FAVOR AVISAR COM ANTECEDÊNCIA.**



MAPA DE PALCO



INPUT LIST

canal	instrumento	microfone	insert P.A.	insert Monitor
01	Alfaia	D112	eq + comp + gate	eq + comp + gate
02	Atabaque	SM 57	compressor	compressor
03	Caixa Top	SM 57	compressor	compressor
04	Batá	SM 57	compressor	compressor
04	Chimbal	SM 81		
06	Over L	SM 81		
07	Over R	SM 81		
09	Baixo	D.I.	compressor	compressor
10	Synt Bass	D.I.	compressor	compressor
11	Violão Ressonator	D.I.		
12	Violão Ressonator (Amp)	SM57		
13	Voz Luiz	SM 58	compressor	compressor
14	Voz Coro 1	SM 58		
15	Voz Coro 2	SM 58		
16	Voz Coro 3	SM 58		
19	Reserva	SM 58		